

Laboratorio Musica digitale

Obiettivo del laboratorio è illustrare le principali tecniche digitali e l'uso del personal computer come digital audio workstation (daw), avvalendosi dei più innovativi software di produzione musicale.

Il laboratorio consentirà ai partecipanti di:

- conoscere le tecniche di base per l'acquisizione dei materiali multimediali analogici e digitali;
- conoscere le tecniche di base per il trattamento dei materiali multimediali in un dominio digitale (editing digitale);
- conoscere le tecniche di base per la produzione di prodotti musicali digitalizzati (mastering).

Contenuti teorici:

- Elementi e tecniche per creare la musica al pc
- Manipolazione e modifica dei file musicali elettronici
- Elementi e strumenti per registrare la musica in digitale
- Comporre e personalizzare un brano

Metodologia

- Lezioni teoriche
- Lezioni pratiche comprendenti la produzione e la manipolazione dei materiali multimediali
- Realizzazione di un progetto multimediale completo (acquisizione, editing, mastering, design editoriale, produzione)

Verifiche

- Realizzate mediante l'interazione e l'osservazione dei lavori pratici degli studenti
- Creazione di una griglia di profilo individuale per ogni singolo studente rispetto ai concetti e alle capacità chiave
- Valutazione di un progetto completo realizzato a piccoli gruppi dagli utenti.